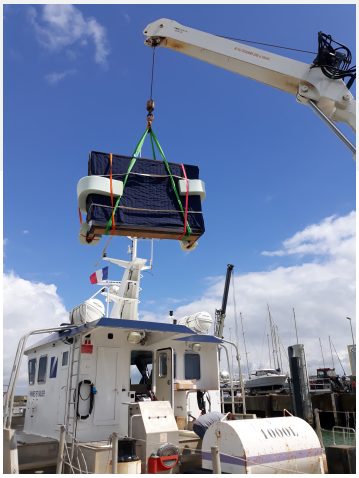
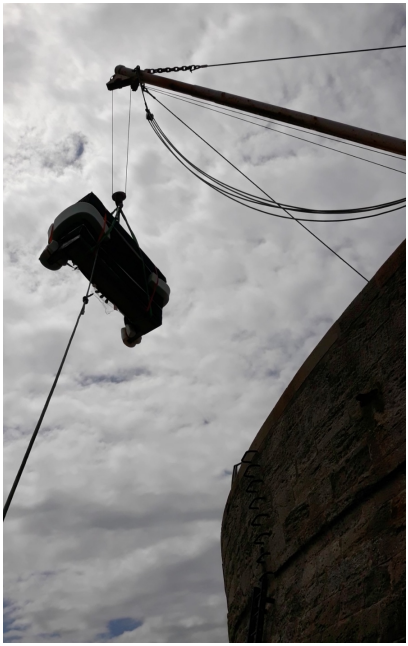
Un PIANO

Dans le Phare de Cordouan !

L'homme qui faisait voler les pianos



Le concert événementiel pour la candidature de Cordouan au patrimoine mondial de l'Unesco nécessite un piano, notamment pour la création de Marc Vogler dédiée au monument pour laquelle le piano est préparé (l'interprète joue directement dans les cordes en utilisant des accessoires).



Acheminer un piano dans un phare en pleine mer est un véritable défi. C'est Rémy Babiaud, celui-là même qui a construit son propre piano à queue durant 9 ans, qui a préparé un instrument spécialement pour l'occasion.

Grâce à lui et au professionnalisme de l'équipage du bateau des Phares et Balises du Verdon-sur-mer, le piano a roulé, flotté et même volé jusque dans la cour de Cordouan !

BABIAUD RÉMY PIANOS

7 chemin du Plantis 17100 LE DOUHET | remy.babiaud@orange.fr | 06 64 31 89 08